

**LARA ÖGEL** (1987, İzmir)

İstanbul'da yaşıyor ve çalışıyor.

## Eğitim

**2011** Slade School of Fine Art, Londra, Birleşik Krallık — Intensive Foundation

**2008** Clark University, Worcester, MA, ABD — Bachelor of Arts, Screen Studies

## Kişisel Sergiler

**2023** 'Eko', Bilsart, İstanbul, Türkiye

'Üzerimdeki Yıldızlı Gökyüzü ve İçimdeki', küratör: Naz Cuguoğlu, Galerist, İstanbul, Türkiye

**2019** 'Suya Bırakılmış Dizeler', Ariel, İstanbul, Türkiye

'Kamusal Sırdaşlık', küratör: Ali Akay, Açıkekran, İstanbul, Türkiye

**2018** 'İmtidâd', Galata Rum Okulu, İstanbul, Türkiye

**2017** 'Gift', Space Debris, İstanbul, Türkiye

**2016** 'Geri Dön! Her Şey Affedildi', Protocinema, Paris, Fransa

**2014** 'One Wall One Pedestal', küratör: Marcus Graf, Contemporary Istanbul, Türkiye

'Mutlu Vasat', Öktem Aykut, İstanbul, Türkiye

**2013** '1+1=3', Un-known, İstanbul, Türkiye

## Seçili Karma Sergiler

**2024** 'Distilled From Scatteref Blue', küratör: Karoly Aliotti, Galerist, İstanbul, Türkiye

'Yeni Topraklar', küratör: Necmi Sönmez, Arkas Alaçatı, İzmir, Türkiye

**2023** 'Kalıntıların Şifası', küratör: Anlam de Coster, Zeyrek Çinili Hamam, İstanbul, Türkiye

'Time is a Child', Galerist ve Perasma işbirliğiyle, Navy Base of Leros, Leros, Yunanistan

'Kolektif İyileşme', küratör: Ayça Okay, Metrohan, İstanbul

**2022** 'Terre en force', küratör: Evelyn Simons, Kusseneers Gallery, Brüksel, Belçika

'Carved Conversations', Sultan Han caravanserai, Aksaray

'Fungal Behaviour', The Talleyrand, Manchester, Birleşik Krallık

'Koyun Koyuna', küratör: Eda Berkmen, Arter, İstanbul, Türkiye

'Çimenin Vaadi', küratör: Adwait Singh, 5. Mardin Bienali, Mardin, Türkiye

- 2021** 'Burası', küratör: Kevser Güler, Yapı Kredi Kültür Sanat, İstanbul, Türkiye  
'Müdahale', Artisan M Gallery Hotel, İstanbul, Türkiye  
'Kartografi', Yaya Sergileri, küratör: Ali Akay, Beyoğlu, İstanbul
- 2020** 'Günün Sonunda', Odunpazarı Modern Müze, Eskişehir, Türkiye  
'Mushrooms: The Art, Design and Future of Fungi', küratör: Francesca Gavin, Somerset House, Londra, Birleşik Krallık
- 2019** 'Ubiquitous Surfaces', küratör: Rita Aktay, Seager Gallery, Londra, Birleşik Krallık  
'Sanctuary', küratör: Hakkı Serhat Cacekli & Naz Cuguoğlu, fused space, ABD  
'I remember', küratör: Ballon Rouge, Hannah Barry Gallery, Londra, Birleşik Krallık  
'Devir', Galeri 5, İstanbul, Türkiye  
'Pandora'nın Kara Kurusu', Galata Rum Okulu, İstanbul, Türkiye
- 2018** 'Pazar Sabahı', küratör: Nicole O'Rourke, Galerist, İstanbul, Türkiye  
'Büyük Çayır', (karma sergi dahilinde kişisel sunum), riverrun, İstanbul, Türkiye  
'Tutma', Merve Ünsal ile birlikte, Arts Assembly-Canada tarafından organize edilmiştir, halka sanat projesi, Kadıköy, İstanbul, Türkiye  
'Anger is a solution, if anger means kittens', küratör: Collective Çukurcuma, Eva Liedtjens ve Nada Schroer, D21 Kunstraum Leipzig, Almanya  
'Huzursuz Anıtlar', küratör: Naz Cuguoğlu & Bettina Klein, Zilberman Gallery, İstanbul, Türkiye  
'Olagelen: İhtimam', küratör: Cemre Yeşil Gönenli, Daire Sanat, İstanbul, Türkiye  
'Kapsül', küratör: Amira Akbıyıköğlu & Gizem Karakaş, Saint Joseph Fransız Lisesi, İstanbul
- 2017** 'Champignons!', küratör: Francesca Gavin, galerie pcp, Paris, Fransa  
'Kuşla Göz Arasında', DEPO, İstanbul, Türkiye  
'Driftwood, or how we surfaced through currents', (karma sergi dahilinde kişisel sunum), küratör: Evelyn Simons, Fondazione Prada, QMA ile birlikte, Atina, Yunanistan  
'vesile', HAH mekan, İstanbul, Türkiye  
'sen&ben', 5533, İstanbul, Türkiye  
'Onder Ons', CIAP, Hasselt, Belçika
- 2016** 'O Zaman Renk!', Artnivo, İstanbul, Türkiye  
'O Ağacın Altı', Öktem Aykut, İstanbul, Türkiye  
'Her Anıyla Anlatılan Geçmiş', DEPO, İstanbul, Türkiye

'Redbull Art Around', küratör: Amira Arzık, Moda, İstanbul, Türkiye

Beirut Art Residency Open Studios, Beyrut, Lübnan

**2015** 'So Close from Far', Bilgi Üniversitesi CSM, İstanbul, Türkiye

'Prizma Group Show II', Prizma, İstanbul, Türkiye

**2014** The Moving Museum İstanbul, Şişhane Otoparkı, İstanbul, Türkiye

'300 Merz', küratör: Marcus Graf, Plato Sanat, İstanbul, Türkiye

'Can Boyan / Lara Ögel', Karaköy Külah, İstanbul, Türkiye

**2013** 'Social Animals', ALAN İstanbul, Türkiye

'Book Lab', küratör: Frederick Lezmi, Poligon The Shooting Gallery, İstanbul, Türkiye

'Art Barter', küratör: Filiz Avunduk, 5533, İstanbul, Türkiye

## Video Gösterimleri

**2019** 37th Torino Film Festival (dream lives of debris (and what has location may be approached), Torino, İtalya

Açıkekran @ Contemporary İstanbul (Kimseye Etmem Şikayet), İstanbul, Türkiye

Protocinema Summer Screening Programme (dream lives of debris (and what has location may be approached), gösterim mekanları; Kundura Sinema (İstanbul), Rampa (Porto, Portekiz), Sculpture Center (Long Island City, New York), sub (Çanakkale), Teatro Union (Honda, Colombia), Cinémathèque de Tangier (Tanca, Fas), Lombardhi (Prizen, Kosova)

**2018** Where the Sun Rises (what (else) grows in the dark), Protocinema Video Screenings at Swiss Institute, New York, ABD

**2017** 24 H OST, (Kimseye Etmem Şikayet) Corridor Project Space, Amsterdam, Hollanda  
Champignons on film (what (else) grows in the dark), Domestikator at Centre Pompidou, Paris, Fransa

## Eserlerinin Yer Aldığı Yayınlar

**2022** 'The Art of Mushroom's, edited by Francesca Gavin, yayınlayan: Fundação de Serralves,

**2019** 'Aç Yazı 09', kapak tasarımı

**2016** 'South by Southeast', editor: Osage Art Foundation, Hong Kong

**2015** 'The Age of Earthquakes: A Guide to Extreme Present', Douglas Coupland, Hans Ulrich  
Obrist, Shumon Basar,

## **Sanatçı Konaklama Programları**

**2020** Garp Sessions, Babakale, Türkiye, Ağustos

Cité Internationale des Arts, Paris, Fransa, Ocak-Şubat

**2018** PRAKSIS Oslo, Norveç, Haziran-Eylül: The Collective Subject of History (Elvira Dyangani  
Ose tarafından, Guttormsgaard's Archive iş birliği ile)

**2016** Beirut Art Residency, Lübnan, Ocak-Şubat

## **Diğerleri**

**2015** Emin Fırat Övür'ün 'Anadolu Masalları' isimli filmi için ürün tasarımı  
([www.anadolumasallarifilm.com](http://www.anadolumasallarifilm.com))