

## **Basın Bülteni**

**09.12.2004 - 08.01.2005**

**Elif Uras**

**"Ne İstersen İste"**

9 Aralık 2004 - 8 Ocak 2005 tarihleri arasında Elif Uras'ın Türkiye'de gerçekleştirdiği ilk kişisel sergi olan "Ne İstersen İste" Galerist'te açılıyor.

Elif Uras'ın güncel yaşamı sahneleyen resimleri, istek, performans ve gösteriş üzerine yapılanmış günümüz görsel kültüründen esinlenir. Uras çarpıcı ve göz alıcı renkler, atmosferik etkiler, ve değişik stil ve yöntemler kullanarak, boyanın muhtelif fiziksel özelliklerini sergilemeyi amaçlar. Peyzaj ve iç mekanlar, sıradan algılamının sınırlarının ötesinde şekillendirilmiş perspektif, kimi zaman bilinçli olarak çarpıtılmıştır. Uras'ın resimleri ilk bakışta romantizmin ufukları zorlayan sınırsızlığını ve görkemini çağrıştıran bir dünyaya açılan pencere işlevi görür. Fakat resimler bir müddet sonra tanıdıklaşır sanatçının, insan kırılabilirliği, güçsüzlüğü ve ölümlülük hakkındaki gözlemlerini dışa vurur.

Elif Uras 1972'de Ankara'da doğdu. Lisans derecesini Brown University'de "ekonomi ve uluslararası ilişkiler" alanında tamamlayan sanatçı daha sonra New York Columbia University Law School'da hukuk tahsilini tamamladı. 1998-2003 döneminde, New York School of Visual Arts ve Columbia University Güzel Sanatlar Okulunda lisans ve lisans üstü sanat eğitimi gördü. 2001 yılında güzel sanatlar dalındaki üstün başarısına dayalı olarak "The Rhodes Family Award" ödülüne layık görüldü. New York'da bir çok sayıda grup sergisine katılan Elif Uras, ilk kişisel sergisini bu yıl Mayıs - Haziran aylarında, New York'da bulunan Kenny Schachter/ROVE galerisinde açtı. Resimleri Türkiye'de ilk olarak, Eylül 2003'de, küratörlüğünü Fulya Erdemci'nin yaptığı, Proje4L'de düzenlenen "Organize İhtilaf" sergisinde yer aldı.